

Паспорт образовательной программы

Дата регистрации в Реестре

2022.08.04 09:52

Регистрационный номер

20200

Дата обновления паспорта ОП:

2022.08.04 09:53

Код и наименование специальности:

02150300 Вокальное искусство

Код и наименование квалификации/квалификаций:

4S02150303 Артист эстрадного пения, преподаватель детской музыкальной школы

Регион:

г. Алматы

Организация ТипПО (Разработчик):

ТОО «Алматинский колледж строительства и менеджмента»

Партнеры-разработчики:

ТОО "Продюсерский центр KS Production"

Цель ОП:

Подготовка конкурентоспособного профессионального музыканта-вокалиста, владеющего навыками эстрадного сольного и ансамблевого исполнительства, сценического мастерства, осуществляющего педагогическую деятельность.

Уровень по НРК:

4

Уровень по ОРК:

4

Профессиональный стандарт (при наличии):

" Вокальное искусство" Приложение 6 к приказу НПП "Атамекен" от 22.12.2016 г. № 288,

"Актерское искусство" Приложение 7 к приказу НПП "Атамекен" от 22.12.2016 г. № 288,

"Педагог" Приложение к приказу НПП "Атамекен" от 08.06.2017 г. № 133.

Профессиональный стандарт WorldSkills (при наличии):

-

Форма обучения:

очная

База образования:

общее среднее образование

Язык обучения:

русский

Общий объем кредитов:

180

Дата рассмотрения ОП на методическом (учебно-методическом/научно-методическом) совете организации образования об одобрении паспорта ОП (выписка из протокола заседания) с согласованием работодателя и/или индустриального совета:

12.03.2022 г.

Номер лицензии на занятие образовательной деятельностью:

0059595

Номер приложения к лицензии на занятие образовательной деятельностью:

001

Дата прохождения специализированной аккредитации по данной специальности (при наличии):

28.02.2020 г.

Отличительные особенности ОП:

-

Сведения о содержании модулей/дисциплин:

№	Наименование модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	БМ 1. Развитие и совершенствование физических качеств	РО 1.1. Укреплять здоровье и соблюдать принципы здорового образа жизни.	4/96
		РО1.2. Совершенствовать физические качества и психофизиологические способности.	4/96
	БМ 2. Применение информационно-коммуникационных и цифровых технологий	РО 2.1. Владеть основами информационно-коммуникационных технологий.	1/24
		РО 2.2. Использовать услуги информационно-справочного и интерактивного веб-порталов.	1/24
	БМ 3. Применение базовых знаний экономики и основ предпринимательства	РО 3.1. Владеть основными вопросами в области экономической теории.	0,5/12
		РО 3.2. Анализировать и оценивать экономические	0,5/12

№	Наименование модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
		процессы, происходящие на предприятии.	
		РО 3.3. Понимать тенденции развития мировой экономики, основные задачи перехода государства к «зеленой» экономике.	0,5/12
		РО 3.4. Владеть научными и законодательными основами организации и ведения предпринимательской деятельности в Республике Казахстан.	0,5/12
		РО 3.5. Владеть основами этики делового общения.	1/24
	БМ 4. Применение основ социальных наук для социализации и адаптации в обществе и в трудовом коллективе	РО 4.1. Понимать морально-нравственные ценности и нормы, формирующие толерантность и активную личностную позицию.	1/24
		РО 4.2. Понимать роль и место культуры народов Республики Казахстан в мировой цивилизации.	1/24
		РО 4.3. Владеть сведениями об основных отраслях права.	1/24
		РО 4.4. Владеть основными понятиями социологии и политологии.	1/24
	ПМ 1. Применение музыкально-теоретических навыков в художественно-творческой и педагогической практике	РО 1.1. Определять важнейшие элементы музыкального языка и их взаимосвязи.	9/216
		РО 1.2. Обладать развитым музыкальным слухом и музыкальной памятью.	15/360
		РО 1.3. Применять выразительные и формообразующие возможности гармонии.	3/72

№	Наименование модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
		РО 1.4. Применять знания об общих закономерностях тональной гармонии.	6/144
		РО 1.5. Владеть навыками игры на фортепиано.	12/288
	ПМ 2. Осуществление фрагментарного и целостного анализа музыкальных произведений	РО 2.1. Различать музыкально-исторические эпохи, стили и жанры.	12/288
		РО 2.2. Применять знания об истории и развитии казахского музыкального искусства.	6/144
		РО 2.3. Анализировать музыкальные произведения с точки зрения единства содержания и художественной формы.	3/72
	ПМ 3. Подготовка и исполнение сольной программы	РО 3.1. Готовить и исполнять сольную программу.	28/672
		РО 3.2. Участвовать в творческо-исполнительской деятельности.	1/24
		РО 3.3. Применять знания о гигиене голосового аппарата и специфических особенностях работы с голосом.	1/24
		РО 3.4. Использовать знания по истории вокального искусства.	3/72
		РО 3.5. Владеть техникой джазовой импровизации.	1/24
		РО 3.6. Организовывать постановку концертных номеров.	1/24
	ПМ 4. Владение сценическим мастерством	РО 4.1. Применять функциональные стили речи, нормы литературного произношения в	3/72

№	Наименование модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
		исполняемом произведении.	
		РО 4.2. Владеть основами танцев различных направлений и стилей.	3/72
		РО 4.3. Демонстрировать артистические способности.	2/48
		РО 4.4. Исполнять в концертах, спектаклях, представлениях, театрах партии (роли) на стационаре, гастролях и выездах.	4/96
	ПМ 5. Освоение ансамблевого и хорового исполнения	РО 5.1. Владеть навыками ансамблевого исполнения.	12/288
		РО 5.2. Читать с листа и петь по цифровке в хоре.	6/144
		РО 5.3. Освоить ансамблевый, хоровой репертуар.	6/144
	ПМ 6. Осуществление педагогической деятельности	РО 6.1. Владеть основами педагогики и психологии.	1/24
		РО 6.2. Владеть методиками обучения академического пения разных школ.	6/144
		РО 6.3. Исполнять и анализировать репертуар детской музыкальной школы с точки зрения художественной ценности и методической целесообразности.	1/24
		РО 6.4. Проектировать и осуществлять процесс музыкально-исполнительского воспитания обучающихся детских музыкальных школ.	5/120
	Промежуточная, итоговая аттестация	-	13/312