

# Паспорт образовательной программы

**Дата регистрации в Реестре**

2022.07.28 12:25

**Регистрационный номер**

19932

**Дата обновления паспорта ОП:**

2022.07.28 12:25

**Код и наименование специальности:**

02150700 Хореографическое искусство

**Код и наименование квалификации/квалификаций:**

4S02150702 Артист ансамбля танца

**Регион:**

Северо-Казахстанская область

**Организация ТипПО (Разработчик):**

КГУ "Комплекс "Колледж искусств – специализированная школа-интернат для одаренных в искусстве детей имени Ермака Серкебаева".

**Партнеры-разработчики:**

КГКП "Областная филармония имени Акан серы управления культуры, развития языков и архивного дела акимата Северо-Казахстанской области.

**Цель ОП:**

Подготовка артиста ансамбля танца, владеющего техникой исполнения классического, народно-сценического, историко-бытового, восточного, казахского, современного танцев, различными хореографическими формами.

**Уровень по НРК:**

4

**Уровень по ОРК:**

4

**Профессиональный стандарт (при наличии):**

отсутствует

**Профессиональный стандарт WorldSkills (при наличии):**

отсутствует

**Форма обучения:**

очная

**База образования:**

основное среднее образование

**Язык обучения:**

русский

**Общий объем кредитов:**

180

**Дата рассмотрения ОП на методическом (учебно-методическом/научно-методическом) совете организации образования об одобрении паспорта ОП (выписка из протокола заседания) с согласованием работодателя и/или индустриального совета:**

04.04.2022 г.

**Номер лицензии на занятие образовательной деятельностью:**

№ KZ09LAA00025550

**Номер приложения к лицензии на занятие образовательной деятельностью:**

№ 002

**Дата прохождения специализированной аккредитации по данной специальности (при наличии):**

-

**Отличительные особенности ОП:**

-

**Сведения о содержании модулей/дисциплин:**

| № | Наименование модуля/дисциплины     | Результаты обучения/Краткое описание дисциплины  | Объем кредитов/часов |
|---|------------------------------------|--|----------------------|
|   | ООД 1. Казахский язык и литература | Способствует совершенствованию языковых навыков на основе интегрированного обучения казахскому языку и литературе, соблюдению языковых норм, развитию навыков свободной речи и грамотного письма, формированию уважительного отношения к государственному языку.                             | 6/144                |
|   | ООД 2. Русский язык                | Совершенствует функциональную грамотность по всем видам речевой деятельности (слушание, говорение, чтение и письмо) на основе сформированных знаний о языке, с учетом норм употребления средств разных уровней и активизации их в продуктивной речевой деятельности в разных сферах общения. | 3/72                 |

| № Наименование модуля/дисциплины | Результаты обучения/Краткое описание дисциплины  | Объем кредитов/часов |
|----------------------------------|--|----------------------|
| ООД 3. Русская литература        | Способствует формированию духовных ценностей человека, готового к саморазвитию и самосовершенствованию, воспитывает компетентного, критически мыслящего читателя, способного анализировать идейно-художественное содержание, учитывая социально-исторические и духовно-эстетические аспекты произведения.                                | 3/72                 |
| ООД 4. Иностранный язык          | Повышает исходный уровень владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, способствует овладению студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности.    | 3/72                 |
| ООД 5. История Казахстана        | Способствует осмыслению обучающимися основных вопросов этнического, политического, социально-экономического и культурного развития Казахстана в различные исторические периоды, определяя его место и роль в мировом историческом процессе; формированию личности, обладающей историческим сознанием, гражданственностью и патриотизмом. | 3/72                 |
| ООД 6. Математика                | Формирует математические знания, необходимыми для применения в практической  | 3/72                 |

| № Наименование модуля/дисциплины                      | Результаты обучения/Краткое описание дисциплины  | Объем кредитов/часов |
|---|--|----------------------|
|   | деятельности, для изучения смежных дисциплин.  |                      |
| ООД 7. Информатика                                    | Формирует знания, умения и навыки в области аппаратного и программного обеспечения, представления данных, информационных процессов и систем, создания и преобразования информационных объектов, компьютерных сетей и информационной безопасности.  | 3/72                 |
| ООД 8. Начальная военная и технологическая подготовка | Формирует представления об основах обороны государства, назначении Вооруженных Сил Республики Казахстан, их характере и особенностях, воспитывает осознанное отношение к воинской службе, формирует навыки безопасности жизнедеятельности человека в чрезвычайных ситуациях.   | 3/72                 |
| ООД 9. Самопознание                                   | Содействует становлению нравственных основ личности, её духовному совершенствованию и самореализации, гармоничному развитию, содействует принятию и пониманию самих себя и других людей, стимулирует развитие открытости, социальной ответственности, творческой активности и позитивного восприятия жизни. Содержание дисциплины включает следующие разделы: "На пути познания", "Становление личности", "Жизнь в обществе", "Мир человечества" | 1,5/36               |
| ООД 10. Всемирная история                             | Формирует историческое сознание личности через осмысление основных вопросов  | 2/48                 |

| № Наименование модуля/дисциплины                                      | Результаты обучения/Краткое описание дисциплины  | Объем кредитов/часов |
|---|--|----------------------|
|   | этнического, политического, социально-экономического и культурного развития истории мира в различные исторические периоды.   |                      |
| ООД 11. География   | Формирует знания, умения и навыки, направленные на решение геоэкологических, геоэкономических, социальных, геополитических и глобальных проблем, возникающих на всех уровнях географического пространства. | 1,5/36               |
| ООД 12. Физика  | Способствует формированию основ научного мировоззрения, целостного восприятия естественнонаучной картины мира, способности наблюдать, анализировать и фиксировать явления природы.                         | 1,5/36               |
| ООД 13. Биология  | Способствует пониманию сущности, развития и проявления жизни на разных уровнях ее организации.   | 1,5/36               |
| БМ 1. Применение информационно - коммуникационных технологий          | РО 1.1. Владеть и использовать основы информационно-коммуникационных технологий.   | 1/24                 |
|   | РО 2.2. Использовать услуги информационно-справочных и интерактивных веб-порталов.   | 0,5/12               |
| БМ 2. Применение базовых знаний экономики и основ предпринимательства | РО 2.1. Владеть основными вопросами в области экономической теории.  | 0,5/12               |
|   | РО 2.2. Анализировать и оценивать экономические процессы, происходящие на предприятии.   | 0,25/6               |
|   | РО 2.3. Понимать тенденции развития мировой экономики,   | 0,25/6               |

| № Наименование модуля/дисциплины  | Результаты обучения/Краткое описание дисциплины   | Объем кредитов/часов |
|---|---|----------------------|
|   | основные задачи перехода к "зеленой" экономике.   |                      |
|   | РО 2.4. Владеть научными и законодательными основами организации и ведения предпринимательской деятельности в Республике Казахстан. | 0,25/6               |
|   | РО 2.5. Соблюдать этику делового общения.   | 0,25/6               |
| БМ 3. Применение основ социальных наук для социализации и адаптации в обществе и трудовом коллективе          | РО 3.1. Понимать морально-нравственные ценности и нормы, формирующие толерантность и активную личностную позицию.                   | 1/24                 |
|   | РО 3.2. Понимать роль и место культуры народов Республики Казахстан в мировой цивилизации.  | 1,5/36               |
|   | РО 3.3. Владеть основными понятиями социологии и политологии.   | 1/24                 |
|   | РО 3.4. Владеть сведениями об основных отраслях права.  | 1,5/36               |
| ПМ 1. Ведение культурно-просветительской деятельности на основе достижений национальной и мировой хореографии | РО 1.1. Владеть знаниями в области истории мировой культуры.  | 3/72                 |
|   | РО 1.2. Применять знания музыкально-теоретических дисциплин в исполнительской деятельности.   | 1,5/36               |
|   | РО 1.3. Применять знания в области отечественной и мировой истории балета.  | 4/96                 |
|   | РО 1.4. Владеть навыками игры на музыкальном инструменте.   | 3/72                 |
| ПМ 2. Создание художественно –  | РО 2.1. Применять приемы психотехники и действенный   | 1,5/36               |

| № | Наименование модуля/дисциплины  | Результаты обучения/Краткое описание дисциплины  | Объем кредитов/часов |
|---|---|--|----------------------|
|   | сценического образа в соответствии со стилем хореографического произведения | анализ в практической работе над ролью.  |                      |
|   |   | РО 2.2. Демонстрировать знания основных приемов и навыков гримирования.  | 1,5/36               |
|   | ПМ 3. Владение техникой исполнения классического танца                      | РО 3.1. Владеть основными движениями классического танца.  | 18/432               |
|   |   | РО 3.2. Демонстрировать усложненные сочетания элементов движений классического танца.  | 9/216                |
|   |   | РО 3.3. Владеть техникой исполнения отдельных движений и их комбинаций на уроках.  | 9/216                |
|   | ПМ 4. Владение техникой исполнения историко-бытового танца                  | РО 4.1. Демонстрировать базовые элементы и усложненные сочетания элементов движений историко-бытового танца.                                   | 3/72                 |
|   |   | РО 4.2. Владеть техникой исполнения отдельных движений и стилей историко – бытового танца  | 3/72                 |
|   | ПМ 5. Владение техникой исполнения народно-сценического танца               | РО 5.1. Демонстрировать базовые элементы и усложненные сочетания элементов движений народно-сценического танца.                                | 6/144                |
|   |   | РО 5.2. Демонстрировать технику исполнения народно-сценического танца в развернутых композициях и этюдах, в различных хореографических формах. | 6/144                |
|   |   | РО 5.3. Владеть техникой исполнения отдельных движений и их комбинаций на  | 6/144                |

| № Наименование модуля/дисциплины  | Результаты обучения/Краткое описание дисциплины   | Объем кредитов/часов |
|---|---|----------------------|
|   | уроках и сценических танцев в период исполнительской деятельности.  |                      |
| ПМ 6. Владение техникой исполнения казахского танца                             | РО 6.1. Демонстрировать базовые элементы и усложненные сочетания элементов движений казахского танца.                                 | 9/216                |
|   | РО 6.2. Демонстрировать технику исполнения казахского танца в развернутых композициях и различных хореографических формах.            | 6/144                |
| ПМ 7. Владение техникой исполнения восточного танца                             | РО 7.1. Демонстрировать основные элементы танцев народа Востока.  | 3/72                 |
|   | РО 7.2. Владеть техникой исполнения отдельных движений и комбинаций восточного танца.   | 3/72                 |
| ПМ 8. Владение техникой исполнения современной хореографии                      | РО 8.1. Демонстрировать базовые элементы и усложненные сочетания элементов движений современной хореографии.                          | 3/72                 |
|   | РО 8.2. Владеть техникой исполнения отдельных движений и стилей, видов современной хореографии в период исполнительской деятельности. | 3/72                 |
| ПМ 9. Исполнение концертных номеров, партий в различных хореографических формах | РО 9.1. Демонстрировать танцевальные комбинации, вариации классического танца.  | 3/72                 |
|   | РО 9.2. Демонстрировать танцевальные комбинации движений и композиции народно-сценического танца.                                     | 6/144                |
|   | РО 9.3. Демонстрировать концертные номера казахского  | 1,5/36               |

| Наименование<br>№ модуля/дисциплины                           | Результаты<br>обучения/Краткое<br>описание дисциплины  | Объем<br>кредитов/часов |
|---|--|-------------------------|
|   | танца, партии в различных хореографических формах.   |                         |
|   | РО 9.4. Исполнять хореографический репертуар классического танца.  | 1,5/36                  |
|   | РО 6.5. Исполнять хореографический репертуар народного танца.  | 1,5/36                  |
|   | РО 9.6. Исполнять хореографический репертуар казахского танца.   | 1,5/36                  |
|   | РО 9.7. Демонстрировать готовность к самостоятельной исполнительской деятельности в профессиональных коллективах.        | 6/144                   |
|   | РО 9.8. Исполнять концертные номера, партии в различных хореографических формах казахского и народно-сценического танца. | 1/24                    |
| ПМ 10. Владение методикой профилактики профессиональных травм | РО 10.1. Понимать причины возникновения травм и способы профилактики травматизма.  | 1/24                    |
|   | РО 10.2. Владеть методикой быстрого возвращения профессиональной формы после травм.                                      | 0.5/12                  |
| Промежуточная, итоговая аттестация                            | -  | 12/288                  |