

Паспорт образовательной программы

Дата регистрации в Реестре

2022.07.14 12:12

Регистрационный номер

17822

Дата обновления паспорта ОП:

2022.07.14 12:12

Код и наименование специальности:

02110300 Графический и мультимедийный дизайн

Код и наименование квалификации/квалификаций:

4S02110304 Графический дизайнер

Регион:

г. Алматы

Организация ТипПО (Разработчик):

КГКП "Алматинский колледж полиграфии"

Партнеры-разработчики:

ТОО " MAS Production"

Цель ОП:

Подготовка специалистов способных ответственно, самостоятельно и креативно решать дизайнерские задачи.

Уровень по НРК:

4

Уровень по ОРК:

4

Профессиональный стандарт (при наличии):

« Разработка графического и мультимедийного дизайна» Приложение № 26 к приказу НПП «Атамекен» от 24.12.2019г. № 259

Профессиональный стандарт WorldSkills (при наличии):

Компетенция 40 Графический дизайн

Форма обучения:

очная

База образования:

основное среднее образование

Язык обучения:

русский

Общий объем кредитов:

240

Дата рассмотрения ОП на методическом (учебно-методическом/научно-методическом) совете организации образования об одобрении паспорта ОП (выписка из протокола заседания) с согласованием работодателя и/или индустриального совета:

28.03.2022 г.

Номер лицензии на занятие образовательной деятельностью:

№ 13021176

Номер приложения к лицензии на занятие образовательной деятельностью:

KZ66LAA00002602

Дата прохождения специализированной аккредитации по данной специальности (при наличии):

19.06.2019 г.

Отличительные особенности ОП:

-

Сведения о содержании модулей/дисциплин:

Наименование		Результаты	Объем
№ модуля/дисциплины		обучения/Краткое описание дисциплины	кредитов/часов
	ООД 1. Казахский язык и литература	Изучаются лексико-фразеологический, грамматико-стилистический, культурно-этический обороты и освоение ораторских норм, а также сравнение текстов, улучшение языковых навыков в соответствии с типами текста.	4/96
	ООД 2. Русский язык	Изучается имидж Казахстана: современный и исторический обзор, искусство и литература: различные формы художественного выражения; культура речи, морфология, синтаксис, орфография, словообразование и морфология, стилистика; наука и этика: киборги и клоны, человек: права и обязанности, лексика и культура речи, словообразование и морфология; туризм: экотуризм, пунктуация; экология души, синтаксис, пунктуация; свободное время как показатель развития общества, орфография;	4/96

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	<p>толерантность и диалог межнациональных культур, социальное неравенство как глобальная проблема общества, лексика, стилистика; научно-технический прогресс: интеллект искусственный и естественный, орфография, синтаксис, стилистика; театр в современном мире, стилистика, культура речи; современное общество; миграция, стилистика и культура речи; современная медицина XX I века, синтаксис и пунктуация; молодежная культура: проблемы молодого поколения, синтаксис и пунктуация; мир и безопасность, орфография; историческое наследие и память, синтаксис и пунктуация.</p>	
ООД 3. Русская литература	<p>Изучаются духовные ценности человека, готового к саморазвитию и самосовершенствованию; воспитание компетентного, критически мыслящего читателя, способного анализировать идейно-художественное содержание, учитывая социально-исторический и духовно-эстетический аспекты произведения.</p>	3/72
ООД 4. Иностранный язык	<p>Изучаются фонетика; артикуляция звуков; интонация на английском языке предложений; ударение; лексика; аффиксация; лексикология; морфология; синтаксис; виды предложений; согласование времен; стилистика; текст и понятие о стиле и культуре речи.</p>	5/120
ООД 5. История Казахстана	<p>Изучаются основные этапы становления Казахской ССР; исторические этапы становления</p>	4/96

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	Казахстана; основные этапы развития политики Республики Казахстан; основные исторические даты; национальных героев.	
ООД 6. Математика	Изучаются основы математики, овладение математическим языком, развитие интереса к математическому творчеству, развитие математических способностей, математической интуиции.	5/120
ООД 7. Информатика	Изучаются инструменты в области аппаратного и программного обеспечения, представления данных, информационных процессов и систем, создания и преобразования информационных объектов, компьютерных сетей и информационной безопасности для эффективного использования современных информационных технологий на практике.	2/48
ООД 8. Физическая культура	Изучается теория физического воспитания; физическая культура как часть общей культуры современного общества; основные требования к организации здорового образа жизни; физическое самовоспитание и самосовершенствование в здоровом образе жизни; критерии эффективности здорового образа жизни; двигательные функции организма; повышение устойчивости организма человека к различным условиям внешней среды; личное отношение к здоровью как условие формирования здорового образа жизни; основные требования к организации здорового образа жизни; культура гигиены,	6/144

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	предупреждение травматизма, виды оказания первой медицинской помощи; режимы двигательной активности; легкая атлетика; гимнастика; лыжная подготовка; плавание; туризм; спортивные и подвижные игры; казахские национальные подвижные виды спорта и спортивные игры.	
ООД 9. Начальная военная и технологическая подготовка	Изучается роль и значение военной присяги, уставы Вооруженных Сил Республики Казахстан - свод законов, регламентирующий жизнь и быт Вооруженных Сил; прививается здоровый интерес к Вооруженным Силам Республики Казахстан, их традициям, особенностям службы в видах и родах войск, к военной профессии; формируется стремление молодежи к получению военных знаний.	6/144
ООД 10. Самопознание	Изучаются личностные собственные психические и физические особенности, осмысление самого себя, начиная с младенчества и всю жизнь; формируется знание о себе по мере познания внешнего мира и самого себя.	3/72
ООД 11. Химия	Изучаются предельные и непредельные, ароматические углеводороды; спирты, карбоновые кислоты, амины и аминокислоты; гетероциклические и высокомолекулярные соединения.	3/72
ООД 12. Биология	Изучаются основополагающие понятия о живой материи, уровнях ее биологической организации; осознание учащимися общих	3/72

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	<p>признаков живой и неживой материи; основные положения клеточной теории; понятия о строении растительной и животной клеток; роль органических и неорганических веществ в клетке; понятия о закономерностях индивидуального развития организмов; генетические закономерности, лежащих в основе развития органического мира (эволюции); понятия негативного влияния неблагоприятных факторов окружающей среды на наследственность человека.</p>	
ООД 13. Физика	<p>Изучаются механика, молекулярная физика, электричество и магнетизм, колебания, волны, оптика, квантовая физика, нанотехнология и наноматериалы, космология.</p>	3/72
ООД 14. Графика и проектирование	<p>Изучается грамотное использование различных изображений как средств изложения и понимания информации; графическая форма представления информации; развитие пространственного мышления, внимания, аккуратности и усидчивости; основа для выполнения чертежей и проектов с помощью компьютерной графики.</p>	3/72
ОГД 1. Профессиональный казахский язык	<p>Изучаются основы делового казахского языка по специальности, профессиональная лексика, фразеологические обороты и термины; техника перевода (со словарем), профессионально-ориентированных текстов;</p>	3/72

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
ОГД 2. Профессиональный иностраный язык	<p>профессиональное общение.</p> <p>Изучаются основы делового английского языка по специальности, профессиональная лексика, фразеологические обороты и термины; техника перевода (со словарем), профессионально-ориентированных текстов.</p>	3/72
ОГД 3. Физическая культура	<p>Изучается теория физического воспитания; физическая культура как часть общей культуры современного общества; основные требования к организации здорового образа жизни; физическое самовоспитание и самосовершенствование в здоровом образе жизни; критерии эффективности здорового образа жизни; двигательные функции организма; повышение устойчивости организма человека к различным условиям внешней среды; личное отношение к здоровью как условие формирования здорового образа жизни; основные требования к организации здорового образа жизни; культура гигиены, предупреждение травматизма, виды оказания первой медицинской помощи; режимы двигательной активности; легкая атлетика; гимнастика; лыжная подготовка; плавание; туризм; спортивные и подвижные игры; казахские национальные подвижные виды спорта и спортивные игры.</p>	13,5/324
СЭД 1. Культурология	<p>Изучается культурология и ее роль в жизни общества;</p> <p>многообразность подходов в</p>	1/24

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	исследовании культуры; культура и цивилизация; становление культуры; конфуцианско-даосистский тип культуры; индо-буддийский тип культуры; мир исламской культуры; христианский тип культуры; западноевропейская культура и ее влияние на развитие современного мира; особенность и уникальность африканской культуры; проблема расизма; возникновение и уникальность кочевой цивилизации; культура Казахстана в период Средневековья; культурные традиции казахов в период 17-19 веков; культура современного Казахстана.	
СЭД 2. Основы философии	Изучаются основные вехи мировой философской мысли; природа человека и смысл его существования; человек и Бог; человек и космос; человек, общество, цивилизация, культура; свобода и ответственность личности; человеческое познание и деятельность; наука и ее роль.	1/24
СЭД 3. Основы права	Изучается право, понятие, система, источники; Конституция Республика Казахстан - ядро правовой системы; всеобщая декларация прав человека; личность; право; правовое государство; юридическая ответственность и ее виды; основные отрасли права; судебная система Республики Казахстан; правоохранительные органы.	1/24
СЭД 4. Основы политологии и социологии	Изучаются общество как социокультурная система; социальные общности; социальные и этнонациональные	1/24

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	отношения; социальные процессы; социальные институты и организации; личность: ее социальные роли и социальное поведение; предмет политологии; политическая власть и властные отношения; политическая система; социально-экономические процессы в Казахстане.	
СЭД 5. Основы экономики	Изучаются общие положения экономической теории; экономические ситуации в стране и за рубежом; основы макро- и микроэкономики, положения о налоговой, денежно-кредитной, социальной и инвестиционной политике.	2/48
ОПД 1. Делоприводство на государственном языке	Изучается своеобразие письменных жанров; учредительные документы; организационные документы; документы Приказов, Указов; информационно-справочные документы; документация трудовых отношений; коммерческая переписка; электронный документ; документооборот.	2/48
ОПД 3. Рисунок	Изучаются композиция в рисунке; общие понятия о строении формы и ее конструкции; общие сведения о перспективе; оптические иллюзии, понятия о пропорции, средства выявления формы; светотень и ее закономерности; геометрические фигуры и законы их построения; рисунок гипсовых моделей с натуры; рисунок простого натюрморта; рисунок сложного натюрморта с изучением гипсовой розетки и капители; анатомия и построение скелета,	9/216

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	<p>череп человека, верхних и нижних конечностей на основе изучения гипсовой и живой моделей; свето-теневая моделировка в изображении портрета и фигуры человека; свето-тональные соотношения в передаче объема.</p>	
ОПД 4.Живопись	<p>Изучается рисунок в живописи; виды и жанры живописи; цвет и тон в живописи; ахроматические и хроматические цвета; цветовой круг; смешение цветов, смешение красок; контраст и нюанс в живописи; техника акварельной живописи, особенности, преимущества; техника гуаши, темперной и масляной живописи особенности и преимущества; живопись натюрморта; плановость, материальность, целостность восприятия в натюрморте; портрет в живописи; лепка больших форм цветом и тоном; моделировка объема; колористическое единство в постановках.</p>	8/192
ОПД 5.Основы композиции	<p>Изучается теория композиции; художественный образ; элементы и средства, приемы, принципы и закономерности композиции, методы их использования; виды композиции.</p>	3/72
ОПД 6.Теория и история дизайна	<p>Изучается зарождение дизайна: первые теории дизайна; промышленный переворот в XIX в.; первые всемирные выставки; модерн; промышленный дизайн, Веркбунд; Баухауз, ВХУТЕМАС; стилевые направления начала XX в.; дизайн в США, Западной Европе, Японии;</p>	2/48

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	интернациональный стиль; современное искусство и дизайн: поп-арт, оп-арт, хай-тек; виды дизайнерской деятельности; техническая эстетика в мировом искусстве и дизайн в Республике Казахстан.	
ОПД 7.Цветоведение	Изучается природа света и цвета, гармонические сочетания цветов; психология восприятия цвета; основные закономерности цветовых явлений; цветовые ассоциации; цвет в различных областях дизайна.	2/48
ОПД 8.Перспектива	изучаются основные методы построения пространства на плоскости и обоснование законов линейной перспективы; картинная плоскость, горизонт, главная точка схода; перспектива прямых линий углов, геометрических фигур и тел; построение теней; построение угловой перспективы по двум точкам схода; масштабы в линейной перспективе.	1/24
ОПД 9.Основы черчения	Изучаются геометрическое черчение; правила оформления чертежей; построение и приемы вычерчивания контуров деталей; проекционное черчение, правила разработки и оформления конструкторской документации.	1/24
ОПД 10.Пластическая анатомия	Изучается строение тела человека; исторические сведения о пластической анатомии; анатомия, как необходимый предмет в изобразительном искусстве; анатомические термины; пластическая анатомия головы человека; пластическая анатомия туловища; части тела; кости; мышцы; пластическая анатомия	1/24

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	<p>фигуры человека; разбор конструктивной связи человеческого тела: пропорции, размер, рост, пропорциональность человеческого тела.</p>	
<p>ОПД 11.Всемирная история искусства и художественная культура Казахстана</p>	<p>Изучается искусство, как специфическая форма художественно-образного освоения и преобразования мира; многообразие функции искусства в обществе; специфика прогресса в искусстве; искусство древнего мира Казахстана: искусство каменного и бронзового веков; искусство саков и гуннов; искусство Казахстана в средние века: памятники Тюркского каганата; гончарное искусство Казахстана; орнаменты тюркских народов; великий художник тюркского мира К. Бекзад; формирование и развитие традиционного казахского искусства: декоративно-прикладное искусство; формирование школы изобразительного искусства Казахстана</p>	<p>5/120</p>
<p>ОПД 12.Охрана труда</p>	<p>Изучается обеспечение безопасности труда; организация труда и технологические процессы; правовые и организационные вопросы охраны труда; производственная санитария и гигиена труда; техника безопасности; пожарная безопасность.</p>	<p>1/24</p>
<p>ОПД 13.Специальное черчение</p>	<p>Изучаются чертежи в ортогональных проекциях; аксонометрическое изображение: изометрия, диметрия, построение теней; построение аксонометрических изображений</p>	<p>1/24</p>

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	цилиндра, конуса, шара, призмы.	
ОПД 14.Шрифты	Изучаются история письменности; стили шрифтов; инструменты и материалы; современные наборные шрифты; создание шрифтовой композиции; типографика.	1/24
СД 1. Специальный рисунок по профилю	Изучается техника точечной и линейной графики с использованием карандашей, угольной палочки, сангины, кистей, туши, пера; тональная графика; техника штрихования.	5/120
СД 2.Специальные технологии	Изучается гравюра, офорт, линогравюра в 1 цвете, виды печати, цветная линогравюра, использование нескольких печатных форм, монотипия, гравюра в технике офорта, процесс травления, техника безопасности при работе с кислотой.	9/216
СД 3.Типографика и плакат	Изучается виды плакатов, поиск образа; серия плакатов; подбор материалов, выбор технологии изготовления.	3/72
СД 4.Композиция	Изучается разработка знака и логотипа; серийная продукция этикеток для напитков; разработка имиджевой продукции фирмы.	2/48
СД 5.Проектирование в графическом дизайне	Изучается фирменный стиль; серия марок; разработка пиктограмм - основная часть визуальной коммуникации; проектирование книги; макет книги.	10/240
СД 6.Профессиональные компьютерные программы	Изучаются графические редакторы и программы - CorelDRAW или AdobePhotoshop и др. для подачи буклетов, этикеток, фирменного стиля, плакатов.	11/264
СД 7.Макетирование	Изучаются виды макетов, материалы и инструменты для их	1/24

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	изготовления; использования фактуры и цвета бумаги, картона; макет простой формы, макет сложной формы; трансформация плоскости листа; упаковка без склейки; упаковка оригинальной конструкции; изготовление игрушки.	
СД 8.Материаловедение и эргономика	Изучаются виды печатной продукции: бумага, бумвинил, рафлатак, калька, винил, оракал, фотобумага, и т.д.; техника и технология тиражирования продукции; инструменты, материалы и оборудования для печати.	2/48
СД 9. Компьютерный дизайн, шрифты, верстка	Изучаются программы AdobeIllustrator и AdobeInDesign - для верстки печатного текста с иллюстрациями.	9/216
СД 10. История графики	Изучается древняя книга-свиток, книга в Древнем Египте, Античная книга, древняя книга Китая и Индии, средневековый рукописный кодекс: христианская рукописная книга, традиции византийской книги; искусство книги народов Востока; графика и печатная книга Нового времени: начало европейской графики, начало книгопечатания в Европе, ренессансная традиция в печатной книге; золотой век гравюры на металле; книги XIX века; фотография, фотомеханика; рождение плаката; станковая графика XX в.; книга XX века; функциональная графика XX в.; графика в РК.	4/96
Промежуточная, итоговая аттестации	-	21/504