

Паспорт образовательной программы

Дата регистрации в Реестре

2022.07.05 09:30

Регистрационный номер

16316

Дата обновления паспорта ОП:

2022.07.05 09:31

Код и наименование специальности:

02120200 Дизайн одежды

Код и наименование квалификации/квалификаций:

3W02120201 Исполнитель технических и художественных эскизов,3 W02120202 Декоратор одежды и аксессуаров, 4 S02120203 Дизайнер одежды

Регион:

Акмолинская область

Организация ТипПО (Разработчик):

ГККП "Высший колледж культуры им.Акана серэ, г.Кокшетау" при управлении образования Акмолинской области

Партнеры-разработчики:

Дом моды "Ақай" ИП "Адабергенова Г.С.", Ателье "Светлана " ИП "Ехлакова С.Н."

Цель ОП:

Подготовка специалистов, владеющих современными технологиями художественного декорирования одежды и аксессуаров, проектирования, конструирования, моделирования одежды, поэтапного изготовления швейных изделий.

Уровень по НРК:

3
4

Уровень по ОРК:

3-4

Профессиональный стандарт (при наличии):

« Разработка графического и мультимедийного дизайна» Приложение № 26 к приказу НПП «Атамекен» от 24.12.2019г. № 259, "Швейное производство" Приказ НПП «Атамекен» от 19.12.2018 № 345

Профессиональный стандарт WorldSkills (при наличии):

Стандарты WS O S (WorldSkills Occupational Standards (WSOS) WSC2022_WSOS31 Fashion Technology) компетенция «Технологии моды»

Форма обучения:

очная

База образования:

основное среднее образование

Язык обучения:

русский

Общий объем кредитов:

240

Дата рассмотрения ОП на методическом (учебно-методическом/научно-методическом) совете организации образования об одобрении паспорта ОП (выписка из протокола заседания) с согласованием работодателя и/или индустриального совета:

25.03.2022 г.

Номер лицензии на занятие образовательной деятельностью:

KZ50LAA00012687

Номер приложения к лицензии на занятие образовательной деятельностью:

005

Дата прохождения специализированной аккредитации по данной специальности (при наличии):

20.12.2018 г.

Отличительные особенности ОП:

ОП разработана согласно рекомендациям зарубежного партнёра Soprano group (Финляндия) в рамках реализации проекта "Жас маман"

Сведения о содержании модулей/дисциплин:

Результаты		
Наименование	обучения/Краткое описание	Объем
№ модуля/дисциплины	дисциплины	кредитов/часов
ООД 1. Математика	Овладение математическими знаниями, необходимыми для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин, для продолжения образования; интеллектуальное развитие обучающихся на основе общечеловеческих ценностей и лучших традиций национальной культуры.	5
ООД 2. Информатика	Изучение дисциплины обеспечивает обучающихся глубокими знаниями, умениями и навыками в области аппаратного и программного обеспечения, представления данных,	2

		Результаты	
Наименование	обучения/Краткое описание	Объем	
№ модуля/дисциплины	дисциплины	кредитов/часов	
	информационных процессов и систем, создания и преобразования информационных объектов, компьютерных сетей и информационной безопасности для эффективного использования современных информационных технологий на практике.		
ООД 3. Русский язык	Изучение дисциплины направлено на развитие творчески активной языковой личности путем совершенствования функциональной грамотности обучающихся по всем видам речевой деятельности (слушание, говорение, чтение и письмо) на основе сформированных знаний о языке, с учетом норм употребления средств разных уровней и активизации их в продуктивной речевой деятельности в разных сферах общения	4	
ООД 4. Русская литература	Дисциплина направлена на формирование духовных ценностей человека, готового к саморазвитию и самосовершенствованию, воспитывание компетентного, критически мыслящего читателя, способного анализировать идейно-художественное содержание, учитывая социально-исторический и духовно-эстетический аспекты произведения.	4	
ООД 5. Казахский язык и литература	Изучение дисциплины служит совершенствованию языковых навыков обучающихся на основе интегрированного обучения	5	

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	казахскому языку и литературе, сохранению языковых норм, развитию навыков свободной речи и грамотного письма, формированию уважительного отношения к государственному языку	
ООД 6. Иностраный язык	Овладение речевой деятельностью на английском языке как средством межкультурной коммуникации. В результате освоения дисциплины формируются умения извлекать смысл незнакомых слов в художественной литературе по контексту; говорить свободно и правильно, соблюдая правильное ударение, интонацию и формальность; делиться своими предположениями и мнениями, комментариями и ответами.	4
ООД 7. История Казахстана	Содержание дисциплины предлагает изучение основных вопросов этнического, политического, социально-экономического и культурного развития Казахстана в различные исторические периоды, определяя его место и роль в мировом историческом процессе. Способствует формированию личности, обладающей историческим сознанием, гражданственностью и патриотизмом, активно и творчески применяющего исторические знания и навыки для участия в жизни демократического общества, развития активной гражданской позиции	4
ООД 8. Самопознание	Способствовать раскрытию	2

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	каждым обучающимся своей духовно-нравственной природы и творческого потенциала посредством создания условий для расцвета человеческого совершенства, проявленного в единстве мысли, слова и дела.	
ООД 9. Физическая культура	Повышение мотивации обучающихся к укреплению физического и психического здоровья с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, приобретение обучающимися спортивно-специфических двигательных навыков и развитие физических способностей.	5
ООД 10. Начальная военная и технологическая подготовка	Формируются представления об основах обороны государства, назначении Вооруженных Сил Республики Казахстан, их характере и особенностях, воспитание осознанного отношения к воинской службе как священному долгу и обязанности гражданина Республики Казахстан	4
ООД 11. Химия	Изучение дисциплины служит формированию системы знаний о веществах и их превращениях, законах и теориях, объясняющих зависимость свойств веществ от их состава и строения; предоставлению возможности приобретения знаний о химических процессах, законах и их закономерностях для безопасного применения в реальной жизни; критической оценки информации и принятия решений.	6
ООД 12. Биология	Содержание образовательной	6

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	<p>программы биологии определяет знание и понимание базовых основ в области естественнонаучных дисциплин, способствует формированию высокообразованной личности с широким кругозором и культурой мышления, овладевшей экологическим и эволюционным стилем мышления, освоившей основы экологической культуры, ориентирующейся в биологической области научной картины мира, овладевшей необходимыми методами изучения природы, умеющей применять знания на практике: в деле охраны видов и экосистем, экологизации производства, ведении здорового образа жизни</p>	
ООД 13. Физика	<p>Содержание дисциплины способствует формированию у обучающихся основ научного мировоззрения, целостного восприятия естественнонаучной картины мира, способности наблюдать, анализировать и фиксировать явления природы для решения жизненно важных практических задач</p>	3
ООД 14. Графика и проектирование	<p>Знакомство и усвоение обучающимися основ теории изображений, знаний закономерностей метода проецирования и графического моделирования, содействие развитию проектной, творческой деятельности, формированию графической культуры и навыков работы традиционными и современными средствами графики</p>	3

Наименование		Результаты	
№ модуля/дисциплины	обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов	
	БМ 1. Развитие и совершенствование физических качеств	РО 1.1. Укреплять здоровье и соблюдать принципы здорового образа жизни.	6
		РО 1.1. Совершенствовать физические качества и психофизиологические способности .	6
	БМ 2. Применение информационно-коммуникационных и цифровых технологий	РО 2.1. Владеть основами информационно-коммуникационных технологий.	1
		РО 2.2. Использовать услуги информационно-справочных и интерактивных веб-порталов.	1
	БМ 3. Применение базовых знаний экономики и основ предпринимательства в профессиональной деятельности	РО 3.1. Владеть основными вопросами в области экономической теории.	0.2
		РО 3.2. Анализировать и оценивать экономические процессы, происходящие на предприятии.	0.3
		РО 3.3. Понимать тенденции развития мировой экономики, основные задачи перехода государства к «зеленой» экономике.	0.3
		РО 3.4. Владеть научными и законодательными основами организации и ведения предпринимательской деятельности в Республике Казахстан.	1
		РО 3.5. Соблюдать этику делового общения.	0.2
	БМ 4. Применение основ социальных наук для социализации и адаптации в обществе и	РО 4.1. Понимать морально-нравственные ценности и нормы, формирующие толерантность и активную личностную позицию.	1

№	Наименование модуля/дисциплины	Результаты	
		обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	трудовом коллективе		
		РО 4.2. Понимать роль и место культуры народов Республики Казахстан в мировой цивилизации.	1
		РО 4.3. Владеть сведениями об основных отраслях права.	1
		РО 4.4. Владеть основными понятиями социологии и политологии.	1
	ПМ 1. Использование теории дизайна и цветоведения для создания эскизов	РО 1.1 Знать исторические предпосылки возникновения и развития дизайна.	2
		РО 1.2 Применять теорию цвета при создании цветowych гармоний .	1
		РО 1.3 Выполнять графические работы, используя чертеж.	1
		РО 1.4. Знать базовые основы рисунка.	1
		РО 1.5. Изучить законы и средства композиции.	1
		РО 1.6. Знать особенности искусства и художественной культуры древности и средневековья.	1
		РО 1.7. Освоить законы и средства композиции.	3
	ПМ 2. Использование знаний об истории костюма для создания эскизов моделей одежды	РО 2.1. Использовать знания в области истории искусства и костюма для создания эскизов современной одежды.	2
		РО 2.2. Знать основные особенности композиции орнамента и принципы его создания.	1
		РО 2.3. Изучать внешнюю форму и структуру тела человека для создания эскизов модели.	1

№	Наименование модуля/дисциплины	Результаты	
		обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
		РО 2.4. Создавать эскизы костюма с использованием цвета, фактуры материалов и орнаментального декора.	2
		РО 2.5.Выполнять эскизы одежды в виде технического рисунка.	7
	ПМ 3. Использовать материалы, техники и технологии для решения задач художественного изображения	РО 3.1 Использовать различные техники живописи.	5
		РО 3.2. Осваивать линейно-конструктивное построение.	4
		РО 3.3. Знать основы графического дизайна.	2
		РО 3.4. Применять профессиональные навыки на практике (пенэл).	6
		РО 3.5. Умение выполнять квалификационных работ "Исполнитель технических и художественных эскизов".	9
	ПМ 4. Выбор и применение материалов, техники и технологии для решение декоративных задач	РО 4.1. Познавать свойства материалов в зависимости от состава и обработки.	2
		РО 4.2. Овладение основами декоративно-прикладного творчества.	7
	ПМ 5. Использование традиционных художественно-изобразительных средств и навыков владения профессиональными компьютерными программами	РО 5.1. Использовать выразительные приемы в декоративном рисовании из различных материалов.	2
		РО 5.2. Применять колористических законы в декоративной живописи.	2

		Результаты	
№	Наименование модуля/дисциплины	обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
		РО 5.3 Понимать значение эстетики оформления, ориентироваться на тенденции в области искусства, дизайна, кинематографии и других областях, влияющих на индустрию моды.	1
		РО 5.4. Выполнять технические эскизы с использованием графических редакторов и программ.	2
		РО 5.5. Применять на практике навыки владения компьютерными программами.	6
	ПМ 6. Использование истории костюма и композиции одежды в оформлении одежды и аксессуаров	РО 6.1. Выбирать образцы материалов для изготовления изделий в соответствии с эскизом.	1
		РО 6.2. Изготовить отделку для головных уборов из различных материалов.	1
		РО 6.3. Выявить особенности и закономерности развития модных тенденций в костюме в различные исторические периоды.	1
		РО 6.4. Создавать модели одежды с использованием эскизной графики и пластических средств в соответствии с законами композиции.	1
		РО 6.5. Применять на практике современных технологий оформления одежды и аксессуаров.	6
	ПМ 7. Использование компьютерной графики в декоре одежды и аксессуаров.	РО 7.1. Создание трехмерных моделей с помощью 3 ds Max.	1
		РО 7.2. Применять современные	2

№ модуля/дисциплины	Наименование	Результаты	
		обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
		компьютерные технологий в Дизайн-проектировании дизайна одежды.	
		РО 7.3. Работать в компьютерных программах для визуализации и презентации работ.	2
		РО 7.4. Применять современные технологии для изготовления одежды и аксессуаров (цикличная машина, лазерная резка, зигзаг)	2
	ПМ 8. Применение современных технологий декорирования одежды.	РО 8.1. Изготавливать декоративные детали вручную или с помощью приспособлений.	2
		РО 8.2. Знать основы шитья и кройки.	1
		РО 8.3. Разработать дизайн основной модели.	1
		РО 8.4. Изготавливать эскизы моделей одежды с декоративными элементами из различных материалов.	1
		РО 8.5. Выполнять квалификационную работу "Декоратор одежды и аксессуаров".	9
	ПМ 9. Проектирование одежды	РО 9.1. Разрабатывать чертежи конструкций и лекал по эскизам образцов.	3
		РО 9.2. Создавать модели одежды в соответствии с эскизом и соблюдением технологической последовательности.	3
		РО 9.3. Изготавливать модели одежды в материале.	3
		РО 9.4. Проводить предпроектные исследования для разработки моделей/коллекций одежды.	3
		РО 9.5. Применять на практике навыки конструирования и моделирования одежды.	6

		Результаты	
№	Наименование модуля/дисциплины	обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	ПМ 10. Выполнение авторского проекта на материале	РО10.1. Овладеть навыками профессиональной компьютерной графики для конструирования, проектирования и моделирования одежды и создания моделей.	1
		РО10.2. Выполнение моделирование изделия по эскизу с основы выкроек.	4
		РО 10.3. Пошив моделей /коллекций одежды в соответствии с модными тенденциями	5
		РО 10.4. Конструировать одежду с главными тенденциями развития, связывая творческую концепцию с задачами конкретного проекта.	5
		РО 10.5. Анализировать тенденции развития модных направлений дизайна и технологий одежды, разработка комплексов маркетинга.	1
		РО 10.6. Создавать комплекты одежды в соответствии с концепцией.	3
		РО 10.7. Выполнять авторский проект на материале.	9
	Промежуточная, итоговая аттестации	-	15