

Паспорт образовательной программы

Дата регистрации в Реестре

2022.06.10 11:59

Регистрационный номер

14242

Дата обновления паспорта ОП:

2022.06.10 11:59

Код и наименование специальности:

02151000 Народное художественное творчество (по видам)

Код и наименование квалификации/квалификаций:

4S02151001 Руководитель самодеятельного хореографического коллектива, преподаватель

Регион:

Акмолинская область

Организация ТипПО (Разработчик):

ГККП «Высший колледж культуры им.Акана серэ, г. Кокшетау» при управлении образования Акмолинской области

Партнеры-разработчики:

ГККП «Акмолинская областная филармония им. Укили Ыбырая» при управления культуры Акмолинской области

Цель ОП:

Подготовка специалиста среднего звена в области народного творчества, развивать творческие способности участников хореографического коллектива с учетом индивидуальных и возрастных особенностей в соответствии с государственным образовательным стандартом Республики Казахстан

Уровень по НРК:

4

Уровень по ОРК:

4

Профессиональный стандарт (при наличии):

" Педагог" Приложение к приказу НПП "Атамекен" от 08.06.2017 года № 133

Профессиональный стандарт WorldSkills (при наличии):

отсутствует

Форма обучения:

очная

База образования:

основное среднее образование

Язык обучения:

русский

Общий объем кредитов:

240

Дата рассмотрения ОП на методическом (учебно-методическом/научно-методическом) совете организации образования об одобрении паспорта ОП (выписка из протокола заседания) с согласованием работодателя и/или индустриального совета:

25.03.2022 г.

Номер лицензии на занятие образовательной деятельностью:

KZ50LAA00012687

Номер приложения к лицензии на занятие образовательной деятельностью:

005

Дата прохождения специализированной аккредитации по данной специальности (при наличии):

20.12.2018 г.

Отличительные особенности ОП:

-

Сведения о содержании модулей/дисциплин:

№ модуля/дисциплины	Наименование	Результаты	
		обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	ООД 1. Математика	Изучаются методы вычисления тригонометрических функций, многочленов, степеней, показательных и логарифмических функций, пределов функций, производных, первообразных, интегралов, теория вероятности.	5
	ООД 2. Информатика	Изучаются способы создания табличных баз данных, системы счисления, кодирование информации, 3 D-моделирование, разработка приложений.	2
	ООД 3.Русский язык	Изучаются правила орфографии, лексики, грамматики, пунктуации, синтаксиса при создании текстов различных жанров и дискуссиях на русском языке	4
	ООД 4. Русская литература	Изучаются произведения классиков русской литературы	4

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	для духовного и интеллектуального развития для развития творческих способностей, критического анализа, умения устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить логические и критические рассуждения, умозаключения и выводы на основе анализа произведений	
ООД 5. Казахский язык и литература	Изучаются правила орфографии, лексики, грамматики, пунктуации, синтаксиса при создании текстов различных жанров и дискуссиях на государственном языке	5
ООД 6. Иностранный язык	Изучаются правила орфографии, лексики, грамматики, пунктуации, синтаксиса, при создании текстов различных жанров и дискуссиях на иностранном языке	4
ООД 7. История Казахстана	Изучаются исторические этапы развития Казахстана, его роль и место в мировом историческом процессе, даты и события, повлиявшие на дальнейшее развитие истории Казахстана.	4
ООД 8. Самопознание	Изучаются правила нравственно-ориентированного поведения в процессе профессиональной, общественной и личной коммуникации, проблемы в различных ситуациях и способы их решения, влияние духовных факторов, социально-культурного уровня людей на современные общественные тенденции и противоречия.	2
ООД 9. Физическая культура	Изучаются спортивные игры, гимнастика, национальные виды спорта, зимние виды спорта,	5

	Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
		плавание, выполняются общеразвивающие и специально-беговые упражнения.	
	ООД 10. Начальная военная и технологическая подготовка	Изучаются тактическая, огневая и строевая подготовки, Общевоинские Уставы Вооруженных Сил, основы безопасности жизнедеятельности и информационные технологии.	4
	ООД 11. География	Изучаются методы географических исследований, картографика и геоинформатика. Формируются географические знания, навыки и умения, направленные на решение геоэкологических, геоэкономических, социальных, геополитических и глобальных проблем, возникающих на всех уровнях географического пространства.	6
	ООД 12. Биология	Решаются экологические задачи и экологические ситуации, раскрывается влияние человека на окружающую среду. Объясняются биологические процессы, протекающие в теле человека.	6
	ООД 13. Физика	Изучается влияние на объекты механических воздействий, электромагнитных колебаний, электромагнитных волн, электричества, магнетизма, тепловых воздействий, элементы теории относительности, космология, квантовые явления.	3
	ООД 14. Химия	Изучаются строения атомов, ядерные реакции, распределение и движение электронов в атомах, ковалентные, ионные, водородные связи,	3

		Результаты	
№	Наименование модуля/дисциплины	обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
		кристаллические решетки, закономерности протекания химических реакций, методы получения металлов и сплавов.	
	БМ 1. Применение информационно-коммуникационных и цифровых технологий.	РО 1.1. Владеть основами информационно-коммуникационных технологий.	1
		РО 1.2.Использовать услуги информационно-справочных и интерактивных веб-порталов.	1
	БМ 2. Применение базовых знаний экономики и основ предпринимательства в профессиональной деятельности.	РО 2.1. Владеть основными вопросами в области экономической теории.	1
		РО 2.2. Анализировать и оценивать экономические процессы, происходящие на предприятии.	1
		РО 2.3. Понимать тенденции развития мировой экономики, основные задачи перехода государства к «зеленой» экономике.	1
		РО 2.4. Владеть научными и законодательными основами организации и ведения предпринимательской деятельности в Республике Казахстан.	1
		РО 2.5. Владеть научными и законодательными основами организации и ведения предпринимательской деятельности в Республике Казахстан.	1
	БМ 3. Применение основ социальных наук для социализации и	РО 3.1. Понимать морально-нравственные ценности и нормы, формирующие толерантность и	1

№	Наименование модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины		Объем кредитов/часов
	адаптации в обществе и трудовом коллективе.	активную личностную позицию.		
		РО 3.2. Понимать роль и место культуры народов Республики Казахстан в мировой цивилизации.	1	
		РО 3.3. Владеть сведениями об основных отраслях права.	1	
		РО 3.4. Владеть основными понятиями социологии и политологии.	1	
	ПМ 1. Развитие хореографических способностей.	РО 1.1.Развивать способности исполнения танцевальных упражнений классического танца.	3	
		РО 1.2. Развивать способности исполнения танцевальных упражнений казахского танца.	2	
		РО 1.3. Развивать способности исполнения танцевальных упражнений народно-сценического танца.	3	
	ПМ 2. Применение методики преподавания танца.	РО 2.1. Использовать теорию и методику преподавания классического танца в создании учебных комбинаций и хореографических композиций.	30	
		РО 2.2. Использовать теорию и методику преподавания казахского танца в создании учебных комбинаций и хореографических композиций.	25	
		РО 2.3. Использовать теорию и методику преподавания народно-сценического танца в создании учебных комбинаций и хореографических композиций.	28	
	ПМ 3. Развитие творческих способностей.	РО 3.1. Анализировать музыкальное произведение.	2	
		РО 3.2. Применять тактовую структуру и фразировку музыкального произведения.	2	

№	Наименование модуля/дисциплины	Результаты	
		обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
		РО 3.3. Развивать и совершенствовать творческие способности.	3
		РО 3.4. Выступать в роли исполнителя в творческой деятельности (музыкант, актер).	2
		РО 3.5. Характеризовать историю казахской и мировой хореографии в творческой работе.	2
		РО 3.6. Работать с творческими исполнителями в ходе репетиций	3
	ПМ 4. Проведение культурно-досуговых мероприятий с использованием различных форм и методов работы.	РО 4.1. Применять социальные технологии педагогики досуга.	4
		РО 4.2. Использовать технологию подготовки и проведения различных по характеру и содержанию форм культурно – досуговой деятельности.	1
		РО 4.3. Выступать в роли организатора, ведущего культурно – досуговых программ.	1
		РО 4.4. Организовывать и проводить репетиции культурно – досугового мероприятия.	1
		РО 4.5. Руководить ходом культурно - досуговой программы.	1
	ПМ 5. Воспитание эстетического и художественного вкуса.	РО 5.1. Выявлять потребности и интересы населения в сфере искусства и культуры.	1
		РО 5.2. Характеризовать достижения мировой культуры и искусства в профессиональной деятельности.	2
		РО 5.3. Характеризовать тенденцию развития	3

Результаты		
Наименование № модуля/дисциплины	обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	современной хореографии.	
	РО 5.4. Подготавливать и проводить концерты в целях пропаганды искусства хореографии среди населения, воспитание эстетического и художественного вкуса.	16
ПМ 6. Организация и проведение мероприятий культурно - досуговой деятельности для детей и подростков.	РО 6.1. Создавать условия для реализации интересов и потребностей современного школьника в учреждениях дополнительного образования.	1
	РО 6.2. Организовывать постановку хореографических композиций для детей и подростков с учетом их возрастных, психологических особенностей, а также для детей с особыми образовательными потребностями.	4
	РО 6.3. Использовать классические и современные хореографические методы преподавания в работе с детьми и подростками.	1
	РО 6.4. Проводить учебные занятия в учреждениях дополнительного образования.	3
ПМ 7. Руководство самостоятельным хореографическим коллективом.	РО 7.1. Руководить хореографическим коллективом, отвечающим культурным запросам населения.	1
	РО 7.2. Проводить репетиционную работу с различными самостоятельными хореографическими коллективами.	1
	РО 7.3. Организовывать плановую воспитательную работу с коллективом	1
	РО 7.4. Участвовать в	1

№	Наименование модуля/дисциплины	Результаты	
		обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
		продьюсировании проекта.	
	ПМ 8. Организация работы педагога-хореографа в учреждениях культуры и образования.	РО 8.1. Создавать информационный банк методических разработок по разнообразным формам и методам работы культурно - просветительных учреждений.	1
		РО 8.2. Планировать работу социально - культурного учреждения.	1
		РО 8.3. Использовать основы менеджмента и маркетинга в учреждениях культуры и образования.	1
	ПМ 9.Формирование практических навыков работы в учреждениях культуры и образования, по квалификации: Руководитель самодеятельного хореографического коллектива, преподаватель.	РО 9.1. Организация деятельности в культурных учреждениях.	3
		РО 9.2. Владеть практическими навыками работы по квалификации Руководитель самодеятельного хореографического коллектива, преподаватель.	3
	Промежуточная, итоговая аттестации	-	15