

Паспорт образовательной программы

Дата регистрации в Реестре

2022.06.10 09:58

Регистрационный номер

14202

Дата обновления паспорта ОП:

2022.06.10 09:59

Код и наименование специальности:

02120200 Дизайн одежды

Код и наименование квалификации/квалификаций:

4S02120203 Дизайнер одежды

Регион:

Жамбылская область

Организация ТипПО (Разработчик):

Учреждение "Колледж модельного искусства и бизнеса "Аспара"

Партнеры-разработчики:

НПЦМ и А "Асыл-Дизайн", Дом моды " Madam L" г.Тараз

Цель ОП:

Подготовка специалистов способных самостоятельно развивать диапазон творческих, технических и профессиональных навыков, имеющих отношение к занятости в областях, связанных с проектированием, демонстрировать подробное, целенаправленное и осязаемое понимание и осведомленность о текущих разработках, связанных с дизайном, работать самостоятельно и совместно инициировать, управлять и производить набор клиентских записей и проектов в рамках, согласованных и установленных сроков.

Уровень по НРК:

4

Уровень по ОРК:

4

Профессиональный стандарт (при наличии):

отсутствует

Профессиональный стандарт WorldSkills (при наличии):

WSC2022_WSOS31 компетенция «Технологии моды»

Форма обучения:

очная

База образования:

основное среднее образование

Язык обучения:

русский

Общий объем кредитов:

240

Дата рассмотрения ОП на методическом (учебно-методическом/научно-методическом) совете организации образования об одобрении паспорта ОП (выписка из протокола заседания) с согласованием работодателя и/или индустриального совета:

31.03.22 г.

Номер лицензии на занятие образовательной деятельностью:

№0000517

Номер приложения к лицензии на занятие образовательной деятельностью:

0000517

Дата прохождения специализированной аккредитации по данной специальности (при наличии):

25.12.2019 г.

Отличительные особенности ОП:

-

Сведения о содержании модулей/дисциплин:

№	Наименование модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	ООД 1.Математика	Изучаются основные типы уравнений, неравенств, систем неравенств и уравнений, исследуются функции с помощью производной, применяется определенный интеграл к вычислению площади и объема многогранников тел вращения.	5
	ООД 2.Информатика	Изучаются умение и навыки в области аппаратного и программного обеспечения, представления данных, информационных процессов и систем, создание и преобразования информационных объектов, компьютерных сетей и информационной безопасности.	3
	ООД 3.Русский язык	Изучаются совершенствование	4

№	Наименование модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
		языковой коммуникативной компетенции, расширение лексического минимума общеупотребительных слов и словосочетаний, овладение грамматическими формами и конструкциями, построение различных типов речевой деятельности: беседа, описание, информирование.	
	ООД 4.Русская литература	Изучаются фундаментальные знания современных методов, теорий и концепций образования. Владеющего способствовать формированию лингвистических основ, овладению грамотной и развитой речью, нравственно-эстетическими нормами, повышению гуманитарной культуры и общего уровня интеллектуального развития.	4
	ООД 5.Казахский язык и литература	Изучаются фундаментальные знания современных методов, теорий и концепций образования. Владеющего теоретическими и методологическими знаниями в области Казахского языка, базовое профессиональное подготовка специалистов, виды литературоведческой науки, пути становления развития, терминология касающуюся литературы.	5
	ООД 6.Иностраный язык	Изучаются классификация английские части речи, образование множественного числа и притяжательных падеж существ, глаголов " to be", have, has, артиклы, правильные и	5

№	Наименование модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
		неправильные глаголы.	
	ООД 7.История Казахстана	Изучаются основные процессы исторического, экономического, политического, социального и культурного развития истории Казахстана.	4
	ООД 8.Самопознание	Изучается нравственно-духовное образование, позволяющее личности достичь гармонии в физическом, психическом, духовном, социальном и творческом развитии реализуется в реальной образовательной практике различными путями.	2
	ООД 9.Физическая культура	Изучаются правила по технике безопасности на парах, профессиональное-прикладное физическое подготовка с учетом особенностей будущей профессии, воспитание физических качеств, развития и совершенствования средствами физической культуры в разных возрастных периодах.	6
	ООД 10. География	Изучаются методы географических исследований, картография и геоинформатика, геополитика, страноведение, глобальные проблемы человечества.	6
	ООД 11. Всемирная история	Изучаются основные процессы исторического, экономического, политического, социального и культурного развития всемирной истории в Европе, Америке, Азии, Африке.	6
	ООД 12. Химия	Изучение важнейших фактов, первоначальные понятие, законов и теорий необходимой	2

№	Наименование модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
		для общего развития обучающегося.	
	ООД 13. Графика и проектирование	Изучается усвоение учащимися основ теории изображений, знаний закономерностей метода проецирования и графического моделирования, содействие развитию проектной и творческой деятельности, формирование графической культуры и навыков работы.	2
	ООД 14. Начальная военная и технологическая подготовка	Изучается формирование об основах обороны государства, назначения Вооруженных Сил Республики Казахстан, их характере и особенностях, воспитание осознанного отношения к военной службе как священному долгу и обязанности гражданина РК.	3
	БМ 1. Развитие и совершенствование физических качеств	РО 1.1. Укреплять здоровье и соблюдать принципы здорового образа жизни.	5
		РО 1.2. Развитие совершенствование физических качеств.	5
	БМ 2. Применение информационно-коммуникационных и цифровых технологий	РО 2.1. Владеть основами информационно-коммуникационных технологий	1
		РО 2.2. Использовать услуги информационно-справочных и интерактивных веб-порталов.	2
	БМ 3. Применение базовых знаний экономики и основ предпринимательства	РО 3.1. Владеть основными вопросами в области экономической теории.	2
		РО 3.2. Анализировать и оценивать экономические процессы, происходящие на предприятии.	2
		РО 3.3. Владеть научными и	1

№	Наименование модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
		законодательными основами организации и ведения предпринимательской деятельности в Республике Казахстан.	
		РО 3.4. Уметь определять основные технико-экономические показатели работы предприятия.	1
		РО 3.5. Соблюдать этику делового общения.	1
	БМ 4. Применение основ социальных наук для социализации и адаптации в обществе и трудовом коллективе	РО 4.1. Владеть сведениями об основных отраслях права. Знать роль политики в жизни общества.	1
		РО 4.2. Владеть основными понятиями социологии и политологии. Уметь различать особенности развития современной политики РК.	1
		РО 4.3. Понимать роль и место культуры народов Республики Казахстан в мировой цивилизации.	1
	ПМ 1. Решение художественно-изобразительных и композиционных задач	РО 1.1. Владеть основами рисунка.	4
		РО 1.2. Работать техникой акварельной живописи.	4
		РО 1.3. Владеть основами композиции и методами их использования.	3
		РО 1,4. Соблюдать правила разработки и оформления конструкторской документации.	2
		РО 1.5. Уметь передавать изменения окружающей среды с учетом состояния атмосферы и солнечного света.	3

№	Наименование модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
		РО 1.6. Формировать дизайнерское мышление, воспитывать устойчивый интерес к профессии дизайнера.	3
	ПМ 2. Применение теории дизайна, цветоведения и художественных навыков при разработке эскизов коллекции одежды	РО 2.1. Изображать предметы быта в различных композициях и ракурсах с натуры и по воображению, используя различную технику рисунка.	3
		РО 2.2. Применять различные приемы выполнения графических и живописных работ.	3
		РО 2.3. Владеть знаниями о природе света и цвета, гармоническом сочетании цветов.	2
		РО 2.4. Владеть навыками построения и изображения предметов в пространстве.	2
		РО 2.5. Применять знания о пластической анатомии человека.	2
		РО 2.6. Использовать историю дизайна.	2
		РО 2.7. Оформлять чертежи и разрабатывать конструкторскую документацию.	1
		РО 2.8. Применять композиционные средства, осмысливания музейные экспонаты для художественных идей.	6
		РО 2.9. Уметь композиционно изображать окружающую действительность.	6
	ПМ 3. Создание коллекций перспективных моделей и их изготовление	РО 3.1. Применять основы конструирования женской и мужской одежды и муляжный метод при создании творческих	4

№	Наименование модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
		проектов.	
		РО 3.2. Владеть навыками создания художественного образа в одежде.	4
		РО 3.3. Формировать профессиональные знания и навыки в области дизайн-проектирования костюма.	3
	ПМ 4. Владение подбором необходимых материалов для конструирования, моделирования и художественная оформления коллекций перспективных моделей	РО 4.1. Иметь навыки построения анатомической головы человека, уметь передавать характер натурщика , с помощью изобразительных средств рисунка.	4
		РО 4.2. Применять основные цвета и тонально-цветовые соотношения при изображении портрета.	4
		РО 4.3. Применять значения основ текстильного производства при создании творческих проектов.	3
		РО 4.4. Владеть знаниями о видах мирового искусства различных эпох, об эстетических ценностях, формах, стилях и видах мирового искусства от древних времен до эпохи Возрождения.	4
		РО 4.5. Знать основные характерные черты различных периодов развития истории костюма.	3
		РО 4.6. Создавать эскизы костюма с применением цвета, фактуры материалов и орнаментального декора.	2
		Ро 4.7. Владеть навыками художественных техник оформления текстильных	4

№	Наименование модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
		материалов.	
		РО 4.8.Способность представить свою дизайнерскую мысль;понимание идеи; способность формировать и реализовывать исследований по представлению идеи и соответствующего проекта; навыки композиционного моделирования ,создания макетов и компьютерных проектов.	10
		РО 4.9. Приобретение профессиональных навыков работы в соответствующих дизайн-студиях, домах мод,в прочих компаниях и их структурных подразделениях, занимающихся дизайном одежды.	11
	ПМ 5. Применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно компьютерных средств	РО 5.1. Работать с организационно-распорядительными и информационно- справочными документами с применением компьютерных технологий.	1
		РО 5.2. Уметь конструктивно построить фигуру человека.	2
		РО 5.3. Уметь моделировать пространства и объемы посредством цвета и тона, строить цветоритмические композиции с использованием различных живописных техник.	2
		РО 5.4. Применять	3

№	Наименование модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
		декоративные техники в графических решениях.	
		РО 5.5. Применять знания по истории искусства Казахстана различных эпох в авторском проекте.	3
		РО 5.6. Применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии в дизайн проектировании.	3
		РО 5.7. Применять основные направления и методы художественно-проектной деятельности в области костюма.	3
		РО 5.8. Владеть общими вопросами правил охраны труда и техники безопасности на производстве.	2
		РО 5.9. Обладать способностью к художественно-проектной деятельности в области подготовки современного костюма различного ассортимента.	9
	ПМ 6. Выполнение в материале авторского проекта	РО6.1. Владеть профессиональной грамотой и умением использовать их преддипломной практике.	9
		РО 6.2. Оформление квалификационной работы дизайнера.	9
	Промежуточная, итоговая аттестации	-	12